



Sweet Arizona



FORMATION	En Ligne
CYCLE	4 Murs - 3 Tags
EXECUTION	32 Comptes
NIVEAU	Intermédiaire
CHOREGRAPHE	Daniel Trepas (NL) - Mars 2023
GENRE / BPM	/
MUSIQUES	" Sweet Arizona " - East Love
Source	

Intro: 16 Comptes

Tag: 16 comptes au 3^{ème} et 5^{ème} mur - 4 comptes au 6^{ème} mur

Section 1: 4x Diagonal shuffle

- 1&2 PD en diagonale avant droite (1), PG à côté du PD (&), PD en diagonale avant droite (2) 12h00
3&4 PG en diagonale avant gauche (3), PD à côté du PG (&), PG en diagonale avant gauche (4)
5&6 PD en diagonale arrière droite (5), PG à côté du PD (&), PD en diagonale arrière droite (6)
7&8 PG en diagonale arrière gauche (7), PD à côté du PG (&), PG en diagonale arrière gauche (8)

Section 2: Rock Step, Step ½ Turn L, Shuffle Fwd, Step ¼ Turn R

- 1-2 PD derrière (1), revenir sur PG (2) 12h00
3-4 PD devant (3), ½ tour à gauche (4) (PG devant) 06h00
5&6 PD devant (5), PG à côté du PD (&), PD devant
7-8 PG devant (7), ¼ de tour à droite (8) (appui PD) 09h00

Section 3: Modified Syncopated Vaudeville 2x

- 1&2 Croiser PG devant PD (1), PD à droite (&), talon PG dans la diagonale avant (2)
&3-4 Ramener PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (3), pause (4)
&5& PG à gauche (&), talon PD dans la diagonale avant (5), ramener PD à côté du PG (&)
6&7-8 Croiser PG devant PD (6), PD à droite (&), talon PG dans la diagonale avant (7), pause (8)

Section 4: Close, Switching Rock Step 2x, Step Fwd, ½ Turn L with Heel Bounce 2x

- &1-2 Ramener PG à côté du PD (&), PD devant (1), revenir sur PG (2) 09h00
&3-4 PD à côté du PG (&), PG devant (3), revenir sur PD (4)
&5-6 PG à côté du PD (&), PD devant (5), pause (6)
7-8 Commencer ½ tour à gauche avec bounces des 2 talons (7), terminer ½ tour à gauche avec bounces des 2 talons (8) 03h00

Tag: Après le 3^{ème} et le 5^{ème} mur

Section 1: Shuffle ½ Turn L, Rock Step, Shuffle ½ Turn R, Rock Step

- 1&2 ¼ de tour à gauche (PD à droite) (1), PG à côté du PD (&), ¼ de tour à gauche (PD derrière) (2)
3-4 PG derrière (3), revenir sur PD (4)
5&6 ¼ de tour à droite (PG à gauche) (5), PD à côté du PG (&), ¼ de tour à droite (PG derrière) (6)
7-8 PD derrière (7), revenir sur PG (8)

Section 2: Cross & Point 2x, Jazz Box, Cross

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG (1), Pointe PG à gauche (2), Croiser PG devant PD (3), Pointe PD à droite (4)
5-6-7-8 Croiser PD devant PG (5), PG derrière (6), PD à côté du PG (7), Croiser PG devant PD (8)

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel. 07 78 63 55 70 Mail: fos.country@sfr.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)



Sweet Arizona



Suite

Tag: Après le 6^{ème} mur

Section 1: Close, Arm movement

1-2-3-4 Pointe PD à droite, commencer à lever les bras tendus vers l'avant et le haut (1), continuer à lever les bras sur les comptes 2 à 4

Recommencer en gardant votre sourire

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel . 07 78 63 55 70 Mail : fos.country@sfr.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)