



Cowboy Don't



FORMATION	En Ligne
CYCLE	4 Murs - 1 Restart
64	64 Comptes
NIVEAU	Novice
CHOREGRAPHE	Roy Verdonk, Ira Weisburd & Sebastiaan Holtland (septembre 2023)
GENRE / BPM	/ 156
MUSIQUES	" Cowboy Don't " - BRELAND
Source	

Intro: 16 Comptes

Section 1: Forward, Recover, Side, Recover, Rock Back, Recover, Kick Ball Cross

- 1-2 PD à l'avant sur le talon, retour sur le PG
- 3-4 PD à Droite sur le talon, retour sur le PG
- 5-6 PD à l'arrière, retour sur le PG
- 7&8 Petit coup de pied du PD à l'avant, PD à côté du PG, croiser PG devant le PD,

Section 2: Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side, Together, Cross, Clap Hands

- 1-2 Pointe du PD à Droite, poser le talon du PD au sol
- 3-4 Croiser pointe du PG devant le PD, poser le talon du PG au sol
- 5-6 PD à Droite, PG à côté du PD
- 7-8 Croiser PD devant le PG, frapper dans les mains

Section 3: Side Toe Strut, Cross Toe Strut, L Lindy Step

- 1-2 Pointe du PG à Gauche, poser le talon du PG au sol
- 3-4 Croiser Pointe du PD devant le PG, poser le talon du PD au sol
- 5&6 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche
- 7-8 PD à l'arrière, retour sur le PG

Section 4: ¼ R Turn, Forward, ½ R Pivot Turn, Forward, ½ L Pivot Turn

- 1-2 ¼ tour à Droite et pas du PD à l'avant, pause (03h00)
- 3-4 PG à l'avant, pivot ½ tour à Droite (09h00)
- 5-6 PG à l'avant, pause
- 7-8 PD à l'avant, pivot ½ tour à Gauche (03h00)

Section 5: Cross Rock, Recover, Side, Cross, Rock, Recover, Side

- 1-2 Croiser PD devant le PG, retour sur le PG
- 3-4 PD à Droite, pause
- 5-6 Croiser PG devant le PD, retour sur le PD
- 7-8 PG à Gauche, pause

Section 6: ¼ R Jazz Box With Toe Strut

- 1-2 Croiser pointe du PD devant le PG, poser le talon du PD au sol
- 3-4 Pointe du PG à l'arrière, poser le talon du PG au sol
- 5-6 ¼ tour à Droite et poser la pointe du PD à Droite, poser le talon du PD au sol (06h00)
- 7-8 Pose la pointe du PG à l'avant, poser le talon du PG au sol

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel. 07 78 63 55 70 Mail : fos.country@sfr.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)



Cowboy Don't



Suite

Section 7: $\frac{1}{4}$ R Jazz Box, $\frac{1}{4}$ R Jazz Box

- 1-2 Croiser PD devant le PG, PG à l'arrière,
3-4 $\frac{1}{4}$ tour à Droite et PD à Droite, PG à l'avant (09h00)
5-6 Croiser PD devant le PG, PG à l'arrière,
7-8 $\frac{1}{4}$ tour à Droite et PD à Droite, PG à l'avant (12h00)

Restart : Ici au mur 4 (03h00)

Section 8: Heel, Step, Heel, Step, Stomp, $\frac{1}{4}$ L Bounce, Bounce, Bounce

- 1-2 Toucher le talon du PD à l'avant, PD à côté du PG
3-4 Toucher le talon du PG à l'avant, PG à côté du PD
5-6 Frapper le sol avec le PD à l'avant, lever les talons des 2 pieds et les reposer en faisant un $\frac{1}{8}$ tour à Gauche (10h30)
7-8 Lever les talons des 2 pieds et les reposer en faisant un $\frac{1}{8}$ tour à Gauche, lever les talons des 2 pieds sur place. (09h00)

Final : Durant le mur 6 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 62 premiers comptes puis, Stomp du PD à l'avant et 3 Heel Bounce sur place en levant les bras en l'air.

Recommencer en gardant votre sourire

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel . 07 78 63 55 70 Mail : fos.country@sfr.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)