



On The Fields



FORMATION	En Ligne
CYCLE	4 Murs
EXECUTION	32 Comptes
NIVEAU	Novice
CHOREGRAPHE	Colin Ghys (BEL) & Ivonne Verhagen (NL) - Mars 2024
GENRE / BPM	/
MUSIQUES	"On The Fields" - Lee Matthews
Source	

Intro : 38 Comptes (environ 22 sec)

Section 1 : ROCK FWD, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, STEP DIAG, TOUCH, STEP DIAG BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& PD devant, revenir sur PG, PD à droite, revenir sur PG
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
 5&6& PG en diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG, PD en diagonale arrière, Kick PG
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Section 2 : RUMBA BOX BACK, ¼ TURN LEFT, RUMBA BOX FORWARD, PIVOT ½ LEFT, PIVOT ¼ LEFT

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière
 &3&4 ¼ de tour à gauche, PG à gauche, PD à côté du PG, PD devant 09h00
 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) 03h00
 7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche (PdC sur PG) 12h00

Section 3 : WALK R & L, MAMBO, COASTER STEP, STEP ¼ TURN

- 1-2 PD devant, PG devant
Restart : Ici au mur 3 à 06h00
 3&4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière
 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
Restart : Ici au mur 6 à 12h00
 7-8 PD devant ¼ de tour à gauche (PdC sur PG) 09h00

Section 4 : CROSS ROCK, STEP SIDE (2X), POINT & POINT & BRUSH, STEP, STEP

- 1&2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à droite
 3&4 Croiser PG devant PD, revenir sur PD, PG à gauche
 5&6& Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD
 7&8 Brush PD vers l'avant en levant le genou, stomp PD, stomp PG

- Final :** Face à 03h00 : Faire les 4 premiers comptes de la section 1 et remplacer les comptes 5 à 8 par
 5-6 Side rock à gauche
 7-8 Sailor ¼ de tour à gauche pour finir à 12h00

Recommencer en gardant votre sourire

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Maison pout tous - Jas de Gouin - 13270 Fos sur mer

Tel. 07 78 63 55 70 Mail : fos.country@sfr.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)