

Pedacito De Playa (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Ultra Debutant



Chorégraphe: Laure-Anne VITELLI (FR) - Juillet 2024

Musique: Pedacito de Playa - Fonseca (Version DJ NAIKE)

ou: Pedacito de Playa - Fonseca : (iTunes)

Pedacito de Playa - Fonseca (Version DJ NAIKE) - INTRO : 16 comptes

Pedacito de Playa - Fonseca - INTRO : 64 comptes

[1 – 8] V STEP – WALKS BACK - TOGETHER

- 1-2 3-4 Pas PD sur diagonale avant D (Out) (1), Pas PG sur diagonale avant G (Out) (2), Reculer PD au centre (3), Rassembler PG à coté du PD (4) 12h00
- 5-6-7-8 Reculer PD (5), Reculer PG (6), Reculer PD (7), Rassembler PG à coté PD (8) (PDCG)
Option de style : Sur les comptes 5-6-7-8 rajouter des HEEL GRIND : Reculer PD Heel Grind PG (5), Reculer PG Heel Grind PD (6), Reculer PD Heel Grind PG (7), Reculer PG Heel Grind PD (8)

[9 – 16] V-STEP – WALKS FWD

- 1-2 3-4 Pas PD sur diagonale avant D (Out) (1), Pas PG sur diagonale avant G (Out) (2), Reculer PD au centre (3), Rassembler PG à coté du PD (4)
- 5-6-7-8 Pas PD devant (5), Pas PG devant (6), Pas PD devant (7), Pas PG devant (8),

[17 – 24] TOE STRUT WITH HIP BUMP x2, STEP R FWD, ½ T PIVOT L, WALKS x2

- 1 2 3-4 Poser ball PD en avant avec coup de hanche D à D (1), Abaisser le talon D au sol avec retour de la hanche D au centre (2), Poser ball PG en avant avec coup de hanche G à G (3), Abaisser le talon G au sol avec retour de la hanche G au centre (4),
- 5-6-7-8 Pas PD devant (5), Pivoter ½ T à G (PDCG) (6), Pas PD devant (7), Pas PG à G (8) 6h00

[25 – 32] TOE STRUT WITH HIP BUMP x2, JAZZ BOX ¼ T R

- 1 2 3-4 Poser ball PD en avant avec coup de hanche D à D (1), Abaisser le talon D au sol avec retour de la hanche D au centre (2), Poser ball PG en avant avec coup de hanche G à G (3), Abaisser le talon G au sol avec retour de la hanche G au centre (4),
- 5-6 Croiser PD devant PG (5), Faire ¼ T à D pas PG en arrière (6),
- 7-8 Pas PD à D à coté PG (7), Pas PG avant (8) 9h00

Final : A la fin de la danse, vous serez face à 3h00, faire pivot ¼ T à G pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me
contacter : Laure-Anne VITELLI : laureannevitelli.83@gmail.com / linedancestory.83@gmail.com

Last Update: 12 Dec 2024