



The Morning After



FORMATION	En Ligne
CYCLE	4 Murs
EXECUTION	16 Comptes
NIVEAU	Débutant
CHOREGRAPHE	Gary O' Reilly (IR) - Maggie Gallagher (UK) – Novembre 2022
GENRE / BPM	/ 92
MUSIQUES	" The morning after " – Nathan Carter
Source	

Intro : 32 Comptes

Section 1 : RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, FORWARD ROCK, BACK, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT COASTER STEP

- 1& HEEL STRUT droit avant syncopé (Toucher talon droit devant - abaisser pointe PD au sol)
- 2& HEEL STRUT gauche avant syncopé (Toucher talon gauche devant - abaisser pointe PG au sol)
- 3&4 MAMBO STEP droit avant syncopé (ROCK STEP PD avant, revenir sur PG arrière - PD arrière)
- 5& TOE STRUT gauche arrière syncopé (Toucher PG derrière - abaisser talon PG au sol)
- 6& TOE STRUT droit arrière syncopé (Toucher PD derrière - abaisser talon PD au sol)
- 7&8 COASTER STEP gauche (Reculer - reculer PD à côté du PG - PG en avant)

Section 2 : RIGHT JAZZ BOX 1/4 RIGHT, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP

- 1-2-3-4 JAZZ BOX PD (Croiser PD devant PG - PG arrière - ¼ de tour à droite - PD à droite - PG à côté du PD (appui 2 pieds) 03h00
- 5&6 TWIST talons à gauche - TWIST pointes à gauche - TWIST talons à gauche - Pause + CLAP
- 7&8 TWIST talons à droite - TWIST pointes à droite - TWIST talons à droite - Pause CLAP

Final : Après le 13^{ème} mur, terminez avec l'air de guitare

Recommencer en gardant votre sourire

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel . 07 78 63 55 70 Mail : fos.country@sfr.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)